

Regulamin warsztatów performatywno-tanecznych/spektaklu finałowego

Resurgam. Festiwal Stanisławy Przybyszewskiej

I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) dotyczy zasad udziału w warsztatach performatywno-tanecznych (dalej jako „Warsztaty”), zasad naboru do Warsztatów (dalej jako „Nabór”) oraz finałowego pokazu umiejętności uczestników nabytych w trakcie Warsztatów (dalej jako „Spektakl”).
2. Organizatorem Warsztatów, Naboru oraz Spektaklu jest Gdański Archipelag Kultury, z siedzibą przy ul. Dworcowej 9, 80-026, Gdańsk, tel. 58 306 66 76 (dalej jako „GAK”).
3. Zarówno Warsztaty, Nabór, jak i Spektakl stanowią zadania przewidziane do realizacji w ramach projektu “Resurgam. Festiwal Stanisławy Przybyszewskiej”. Projekt dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.
4. Warsztaty będą odbywać się od 15.09 do 26.09 (łącznie 8 spotkań warsztatowych) w budynku PLAMY GAK, przy ul. Pilotów 11, Gdańsk.
5. Spektakl odbędzie się w dniu 26.09.2025 r. w godz. 17.00-18.30 na terenie ogrodu pocmentarnego przy ul. Wronki 1 oraz będzie otwarty dla publiczności.
6. Celem Naboru oraz Spektaklu jest propagowanie wiedzy na temat bohaterki Festiwalu oraz rozwój kompetencji artystycznych i kulturowych związanych z twórczym odniesieniem się do dziedzictwa związanego z tą postacią,

II. WARUNKI ZGŁOSZEŃ ORAZ UCZESTNICTWA

1. Nabór ma charakter otwarty.
2. Nabór kierowany jest do osób w wieku 15-20 lat, niezajmujących się zawodowo tańcem.
3. Zgłoszenie w ramach Naboru jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz ze zgodą na aktywny udział w Warsztatach oraz Spektaklu.

4. Udział w Warsztatach oraz Spektaklu jest nieodpłatny dla uczestników, za występ w Spektaklu nie przysługuje wynagrodzenie.
5. Uczestnicy Naboru zgłaszają się poprzez formularz online dostępny na stronie Organizatora www.gak.gda.pl w terminie od 25.08.2025 do 05.09.2025.
6. Zgłoszenia osób, które nie ukończyły 18. roku życia dokonują ich rodzice lub opiekunowie prawni.
7. Limit miejsc na Warsztatach wynosi 10 osób.
8. O zakwalifikowaniu się do uczestnictwa w Warsztatach oraz Spektaklu decyduje kolejność przestania prawidłowo przygotowanych zgłoszeń. W przypadku większej liczby zgłoszeń zostanie ustalona lista rezerwowa. Potwierdzenie zakwalifikowania się do Warsztatów lub informacja o umieszczeniu na liście rezerwowej zostanie przekazana uczestnikom mailowo najpóźniej do dnia 10.09.2025 r.

III. ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieszczęśliwe wypadki podczas trwania Warsztatów i Spektaklu, które nie są konsekwencją działań lub zaniechań Organizatora, za zniszczenie lub zagubienie własności uczestników, za szkody i zdarzenia losowe, dotyczące zdrowia i życia osób uczestniczących podczas pobytu na terenie organizowanych Warsztatów i Spektaklu.
2. Organizator nie odpowiada za rzeczy stanowiące własność Uczestników podczas udziału w Warsztatach i Spektaklu. Każdy Uczestnik odpowiedzialny jest za swoje rzeczy osobiście.
3. Uczestnicy Warsztatów i Spektaklu odpowiadają za wszelkie szkody wyrządzone przez siebie innym osobom, urządzeniom lub obiektom znajdującym się w miejscu realizacji Warsztatów i Spektaklu.
4. Każda osoba uczestnicząca w Warsztatach, przebywając na terenie Plamy GAK zobowiązana jest do zapoznania się i akceptacji regulaminu obowiązującego na terenie budynku. Regulamin budynku dostępny jest w widocznym miejscu na terenie budynku.

IV. WIZERUNEK

1. Organizator może sporządzić z przebiegu Warsztatów i Spektaklu relację video oraz fotograficzną, na której mogą zostać utrwalone wizerunki Uczestników Warsztatów, a która wykorzystana zostanie w celach marketingowych, w celu informowania o działalności realizowanej przez Organizatora w mediach społecznościowych, na stronie internetowej Organizatora lub podmiotów współpracujących z Organizatorem lub w innych kanałach przekazu oraz w celach dokumentacyjnych, w szczególności w celu spełnienia obowiązku złożenia raportu z realizacji zadania finansowanego z programu „Edukacja kulturalna 2025” ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w tym przekazania dokumentacji fotograficznej i filmowej do Narodowego Centrum Kultury.
2. Rodzice lub opiekunowie prawni uczestników oraz uczestnicy Warsztatów i Spektaklu przyjmują do wiadomości i zgadzają się nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych lub terytorialnych na to, żeby wizerunek uczestników został utrwalony poprzez fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu, a także na transmitowanie, rozpowszechnianie lub przekazywanie głosu i wizerunku w jakimkolwiek materiale przedstawiającym Warsztaty i Spektakl.

III. INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dn. 27.04.2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, że:
 - a.

Administratorem danych osobowych osób zgłaszających swój udział w Naborze/Spektaklu jest Gdański Archipelag Kultury, ul. Dworcowa 9, 80-026 Gdańsk wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Miasto Gdańsk.
 - b.

W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się z

skontaktować z IOD poprzez e-mail: daneosobowe@gak.gda.pl lub listownie na wskazany powyżej adres.

c.

Dane osobowe pozyskane w związku ze zgłoszeniem będą przetwarzane w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Naboru, udziałem w Warsztatach oraz Spektaklu, kontaktem z uczestnikami.

d. W zakresie wizerunku – dane osobowe, w przypadku wyrażenia zgody, przetwarzane będą w celu:

- umieszczenia wizerunku na stronie internetowej Administratora i kanałach Administratora w mediach społecznościowych
- sporządzania dokumentacji zdjęciowej i filmów z przebiegu organizowanego przez Administratora wydarzenia (Warsztatów oraz Spektaklu) oraz informowania o w/w wydarzeniach i zdawania relacji z tych wydarzeń w celu promowania i reklamy Administratora, w tym podejmowania działań marketingowych oraz w celu spełnienia obowiązku złożenia raportu z realizacji zadania finansowanego z programu „Edukacja kulturalna 2025” ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w tym przekazania dokumentacji fotograficznej i filmowej do Narodowego Centrum Kultury.

e.

Podstawą prawną przetwarzania jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych wyrażona przez osobę, której dane dotyczą, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a, a w zakresie wizerunku w zw. z art. 9 ust. 2 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych, w tym w szczególności w przypadku publikacji zdjęć lub filmów z utrwalonym wizerunkiem z wydarzeń organizowanych przez Administratora oraz art. 6 ust. 1 lit. f – w zakresie w jakim będzie to niezbędne do ochrony uzasadnionego interesu Administratora, w tym w celu ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub ochrony przed roszczeniami oraz w celu zapewnienia bezpieczeństwa osób przebywających na terenie Spektaklu oraz zabezpieczenia mienia.

f.

Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów lub do momentu wycofania zgody.

g.

Dane osobowe osoby biorącej udział w Naborze, Warsztatach oraz Spektaklu nie będą udostępniane innym odbiorcom, za wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem oraz podmiotów przetwarzających dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartych umów powierzenia przetwarzania danych osobowych.

h. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.

i. Zgoda w zakresie przetwarzania danych osobowych jest dobrowolna i może być cofnięta w dowolnym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

j.

Osoba zgłaszająca udział w Naborze, warsztatach i Spektaklu ma prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27.04.2016r.

k.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże stanowi warunek udziału w Naborze, Warsztatach oraz Spektaklu. Dane nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. GAK zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w dowolnym czasie.

2.

Wszelkie zmiany zostaną udostępnione publicznie na stronie internetowej .

3.

Wiążąca i ostateczna interpretacja Regulaminu należy do GAK.

4.

W sprawach nieujętych w niniejszym Regulaminie rozstrzyga GAK.

5.

Wszelkie reklamacje, uwagi lub wnioski w sprawach związanych z uczestnictwem w Naborze, Warsztatach i Spektaklu można składać w terminie 7 dni od dnia zaistnienia danej sytuacji, pisemnie na następujący adres korespondencyjny: Gdański Archipeląg Kultury ul. Dworcowa 9, 80-026 Gdańsk lub w formie skanu na adres e-mail: sekretariat@gak.gda.pl.