

**11. Międzynarodowy Konkurs na Ekslibris i Małą Formę Graficzną Bursztyn –
Złoto Morza Bałtyckiego Amber - The gold of the Baltic Sea
Terminy: nabór prac- do 30.09.2022 r.; wyniki: do 31.10.2022 r.**

1. Konkurs ma charakter otwarty – mogą w nim uczestniczyć twórcy znaków graficznych. Konkurs jest przeznaczony dla osób pełnoletnich.
2. Celem konkursu jest promocja bogatej tradycji tworzenia exlibrisów i grafik, promocja miasta Gdańsk w Polsce i za granicą.
3. Organizatorami konkursu są:
 - GAK Wyspa Skarbów 80-680 Gdańsk, ul. Turystyczna 3, tel. (58) 323 91 15, e-mail: wypaskarbow@gak.gda.pl;
 - Fundacja Wspólnota Gdańska, 80-320 Gdańsk, ul. Opata Jacka Rybińskiego 25, tel. (58) 345 29 67, e-mail: a.stelmasiewicz@aste.pl
4. Partnerami Konkursu są:
 - Polska Akademia Nauk;
 - Polska Akademia Nauk Biblioteka Gdańska;
 - Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku;
 - Międzynarodowe Targi Gdańskie S.A.;
 - Muzeum Gdańska;
 - Międzynarodowe Stowarzyszenie Bursztywników.
5. Każdy twórca może przysłać na konkurs maksymalnie 3 egzemplarze prac, własnoręcznie wykonanych, których tematyka nawiązuje do tematu konkursu. Nadsyłać można wyłącznie prace dotąd niepublikowane.
6. Nadesłane prace będą oceniane w następujących kategoriach:
 - ekslibris i mała forma graficzna - techniki tradycyjne;
 - ekslibris i mała forma graficzna - techniki komputerowe.
7. Wymiary prac nie mogą przekraczać 130 x 130 mm
8. Każdą z prac należy przesłać w 2 kopiach sygnowanych i opatrzonych na odwrocie następującymi danymi: imię i nazwisko autora, technika i data wykonania, numer opus oraz wymiary w mm (wysokość x szerokość). Prace nie mogą być naklejane ani oprawiane.
9. Do prac należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia.
10. Prace nadesłane bez prawidłowo i całkowicie wypełnionej karty zgłoszenia nie będą przyjmowane do oceny przez jury.
11. Prace należy przysyłać na adres: „Wyspa Skarbów” Gdański Archipelag Kultury, ul. Turystyczna 3, 80-680 Gdańsk
 - Więcej informacji udziela: Paweł Jarczewski GAK Wyspa Skarbów (tel. 58 323 91 15, e mail: pawel.jarczewski@gak.gda.pl).
12. Ostateczny termin nadsyłania prac: 30 września 2022 roku (decyduje data stempla pocztowego).
13. Oceny prac i podziału nagród dokona jury, w skład którego wejdą uznani twórcy grafiki, oraz przedstawiciele organizatorów. Jury ma prawo do innego podziału nagród, niż opisano w pkt. 15. Werdykt jury jest ostateczny
14. NAGRODY REGULAMINOWE (wysokość nagród brutto)
 - EKSLIBRIS I MAŁA FORMA GRAFICZNA – TECHNIKI TRADYCYJNE
I Nagroda 4000 zł; II Nagroda 3000 zł; III Nagroda 2000 zł
 - EKSLIBRIS I MAŁA FORMA GRAFICZNA – TECHNIKI KOMPUTEROWE
I Nagroda 2000 zł; II Nagroda 1000 zł, III Nagroda 700 zł
15. NAGRODY SPECJALNE
 - Nagroda Dyrektorki Gdańskiego Archipelagu Kultury;
 - Nagroda Fundatora Fundacji Wspólnota Gdańska;
 - Nagroda Dyrektora Polskiej Akademii Nauk Biblioteki Gdańskiej;
 - Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku;
 - Nagroda Kierownika Muzeum Bursztynu oddział Muzeum Gdańska;
 - Nagroda Prezesa Międzynarodowego Stowarzyszenie Bursztywników.

16. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do dnia 31 października 2022 na stronach internetowych: www.exlibrisgdansk.pl, www.wspolnotagdanska.pl, www.facebook.com/wypaskarbow.gak, www.wypaskarbow.gak.gda.pl www.gak.gda.pl wraz z reprodukcjami nagrodzonych prac. Zwycięzcy zostaną powiadomieni drogą e-mailową lub pocztową.
17. Prace nagrodzone, wyróżnione oraz inne zakwalifikowane przez jury zostaną umieszczone w formie albumu online wraz z komentarzem na portalu społecznościowym www.facebook.com/wypaskarbow.gak, www.facebook.com/exlibrisgdansk/ oraz stronie www.exlibrisgdansk.pl/
18. Uczestnictwo w niniejszym konkursie jest równoznaczne z zapoznaniem się i pełną akceptacją przez autorów wszystkich postanowień tego regulaminu.
19. Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na utrwalenie i wykorzystanie wizerunku na cele promocyjne i organizacyjne Organizatora.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie prac o niskiej jakości oraz prac, których autorzy/autorki nie przesłali danych kontaktowych, lub przesłali zgłoszenia zawierające błędy formalne.
21. Akceptując regulamin Autor wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w związku z organizacją konkursu oraz publikację swojego imienia i nazwiska na stronach internetowych: www.exlibrisgdansk.pl, www.wypaskarbow.gak.gda.pl, www.wspolnotagdanska.pl, www.facebook.com/wypaskarbow.gak, www.facebook.com/exlibrisgdansk. Korzystanie z pracy w ramach licencji, o której mowa poniżej, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Autorów, w tym prawa do autorstwa pracy zgłoszonej na Wystawę, jak również prawo do samodzielnej publikacji pracy po zgłoszeniu na Wystawę.
22. Prawa autorskie:
 - I. Uczestnik biorąc udział w konkursie:
 - a) oświadcza, iż jest wyłącznym twórcą prac w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przysługują mu wszystkie prawa autorskie do tychże prac, które nie są obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich;
 - b) oświadcza, iż prace nie naruszają jakichkolwiek praw ani dóbr osobistych osób trzecich, a także iż uzyskał zezwolenia wymagane prawem zgody osób przedstawionych na pracach na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach Konkursu oraz w zakresie poniższej licencji;
 - c) oświadcza, że ponosi całkowitą odpowiedzialność prawną wobec Organizatora z tytułu złożenia oświadczeń niezgodnie z prawdą oraz zobowiązuje się zwolnić Organizatora od odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich lub dóbr osobistych;
 - d) z chwilą nadesłania prac do Organizatora udziela Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, niepodlegającej wypowiedzeniu i podlegającej zbyciu licencji (z prawem do udzielania dalszej licencji) na korzystanie z prac w zakresie następujących pól eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały i sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów; w zakresie obrotu – wprowadzanie do obrotu; najem, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą; nadawanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity (sygnał kodowany i nie kodowany) wraz z prawem do retransmisji w ramach platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych, nadawanie internetowe; równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację telewizyjną; w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej (w tym w serwisach/portalach internetowych, w sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych; wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych; publikacja w całości lub we fragmentach, wykorzystywanie w całości lub we fragmentach w innych publikacjach, w

tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami, w tym innymi utworami, w różnych wersjach zmienionych i skróconych, w wersjach ze zmienioną warstwą ilustracyjną lub informacyjną; wykorzystywanie w materiałach wydawniczych w tym: promocyjnych, informacyjnych; prawo do korzystania w całości lub części oraz łączenia z innymi utworami; prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego, wraz z prawem udzielania dalszego zezwolenia w tym zakresie, obejmujące w szczególności: redakcję/opracowanie, kompilację, adaptację, tłumaczenie na inne języki, itp., a także korektę;

- e) upoważnia Organizatorów do decydowania o pierwszym udostępnieniu prac publiczności.
- II. Prace zgłoszone w Konkursie będą wykorzystywane w szczególności na oficjalnych profilach Organizatorów i Partnerów na portalach społecznościowych oraz na stronach www Organizatorów i Partnerów.
- III. Korzystanie z pracy w ramach licencji, o której mowa powyżej, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Autorów, w tym prawa do autorstwa pracy zgłoszonej na wystawę, jak również prawo do samodzielnej publikacji pracy po zgłoszeniu na wystawę.

23. Informacja dot. przetwarzania danych osobowych:

Zgodnie z art. 13 ust.1 i 2 Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) informujemy, że:

- a) Administratorem danych osobowych Uczestników, które są zawarte wraz z nadsyłanymi pracami konkursowymi jest Gdański Archipeląg Kultury, ul. Dworcowa 9, 80-026 Gdańsk, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miasta Gdańska pod numerem 2/ 92, NIP 583-10-10-860.
- b) W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można skontaktować się z IOD poprzez e-mail : daneosobowe@gak.gda.pl lub listownie na wskazany powyżej adres.
- c) Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celach związanych z organizacją i realizacją 11. Międzynarodowego Konkursu na Małą Formę Graficzną 2022 r. „Bursztyn -Złoto Bałtyku / Amber - The gold of the Baltic Sea”, w celach rachunkowych i podatkowych (dotyczy zwycięzców), a także w celach marketingowych i promocyjnych także po zakończeniu konkursu. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest wyrażona zgoda na przetwarzanie danych osobowych przez uczestnika na podstawie art. 6 ust.1 lit. a RODO oraz obowiązek ciążyący na Administratorze w związku z przekazaniem i wypłatą nagrody na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c .
- d) Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej wymienionych celów lub do momentu wycofania zgody. Dane osobowe przechowywane będą przez okres 6 lat.
- e) Dane osobowe uczestników konkursu nie będą udostępniane innym odbiorcom, za wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem, osób trzecich upoważnionych przez Administratora w związku z realizacją konkursu oraz podmiotów, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartych umów powierzenia przetwarzania danych osobowych. Dane Laureatów nagród specjalnych zostaną udostępnione fundatorom nagród. Dane w postaci imienia i nazwiska laureatów zostaną upublicznione i rozpowszechnione w związku z ogłoszeniem wyników na stronach internetowych GAK i oficjalnych profilach Organizatorów w mediach społecznościowych zgodnie z pkt. 16 regulaminu oraz w celu umieszczenia prac nagrodzonych w formie albumu online zgodnie z pkt. 17. Regulaminu oraz w celu umieszczenia prac nagrodzonych i wyróżnionych w formie katalogu pokonkursowego.
- f) Uczestnik ma prawo do żądania dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego gdy uzna, iż przetwarzanie danych

osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27.04.2016r.

- g) Podanie danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu jest dobrowolne, jednakże stanowi warunek udziału w Konkursie.
- h) Dane nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

- 24. Organizator pozostawia sobie prawo zmiany regulaminu.
- 25. We wszystkich sprawach dotyczących konkursu, w tym w sprawach niewskazanych w regulaminie, decyduje Organizator.
- 26. Organizator pozostawia sobie prawo do odwołania konkursu bez podania przyczyny.
- 27. Regulamin wraz z kartą zgłoszenia jest dostępny na stronie www.exlibrisgdansk.pl.
- 28. Komunikaty na temat konkursu będą udostępniane na stronie:
www.wypaskarbow.gak.gda.pl , www.exlibrisgdansk.pl,
www.facebook.com/wypaskarbow.gak , www.facebook.com/exlibrisgdansk/,
- 29. Ostateczna i wiążąca interpretacja regulaminu należy do Organizatora.