

Regulamin Przeglądu Piosenki Kabaretowej pamięci Wiesława Gołasa.

Termin nadsyłania zgłoszeń: 08.12.2021

1. „Przeгляд Piosenki Kabaretowej pamięci Wiesława Gołasa” zwany dalej Konkursem ma na celu propagowanie piosenki kabaretowej z kabaretów, w których występował Wiesław Gołas.
2. Organizatorem konkursu jest Projektornia Gdańskiego Archipelagu Kultury, zwana dalej Organizatorem.
3. Konkurs przeznaczony jest dla aktorów i wokalistów zawodowych oraz studentów Uczelni Artystycznych.
4. Uczestnik/uczestniczka może zgłosić do konkursu maksymalnie dwie piosenki z dowolnego kabaretu, w którym występował Wiesław Gołas. Może to być piosenka wykonywana przez Wiesława Gołasa, ale także przez innych wykonawców.
5. Zgłoszenia do Konkursu w formie nagrania video (format mp4, mov. itp.) wraz z kartą zgłoszenia prosimy przesyłać na adres projektornia@gak.gda.pl do dnia 08.12.2021 roku. Zgłoszenie składa się z dokumentów i nagrania video. Nie są wymagane nagrania profesjonalne.
6. Do zgłoszenia prosimy dołączyć skan wypełnionej i podpisanej karty zgłoszeniowej do pobrania na stronie www.gak.gda.pl, co jest równoznaczne z akceptacją regulaminu Konkursu.
7. Komisja kwalifikacyjna dokona wyboru maksymalnie 10 najlepszych wykonawców do prezentacji podczas finałowego koncertu na żywo, który odbędzie się w Projektorni GAK ul. Dworska 29 a Gdańsk, dnia 18.12.2021 roku o godzinie 18.00.
8. Zwycięzca Konkursu zostanie wyłoniony podczas finałowego Koncertu poprzez głosowanie publiczności.
9. Zwycięzca Konkursu otrzyma nagrodę główną w wysokości 3 000 zł brutto.

10. Pozostali uczestnicy zakwalifikowani do Koncertu finałowego otrzymają nagrodę w wysokości 250 zł brutto.
11. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone wraz z danymi laureatów (imię i nazwisko) i do publicznej wiadomości w dniu 11.12.2021 roku.
12. Uczestnik/uczestniczka może dokonać wyboru muzycznej strony prezentacji utworu. Dopuszczalne formy to:
 - samodzielny akompaniament na wybranym instrumencie,
 - podkład muzyczny na nośniku elektronicznym,
 - występ z zespołem muzycznym.
 - udział akompaniatora – pianisty, zapewniony przez organizatora
13. W przypadku zakwalifikowania do koncertu finałowego i zgłoszenia potrzeby udziału akompaniatora uczestnik/uczestniczka proszeni są o przesłanie zapisu nutowego wykonywanych piosenek na adres projektornia@gak.gda.pl do dnia 15.12.2021 z dopiskiem "Przegląd Piosenki Kabaretowej - nuty".
14. Organizator nie zapewnia uczestnikom noclegów, ani zwrotu kosztów podróży.
15. Z chwilą przesłania wykonania utworu do Organizatora Uczestnik Konkursu:
 - 1) oświadcza, iż jest wyłącznym twórcą wykonania utworu w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przysługują mu wszystkie prawa autorskie do wykonania utworu, które nie są obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich;[P1]
 - 2) udziela Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, niepodlegającej wypowiedzeniu i podlegającej zbyciu licencji (z prawem do udzielania dalszej licencji) na upublicznienie wykonania utworu w zakresie następujących pól eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwałe i sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów; w zakresie obrotu – wprowadzanie do obrotu; najem, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą; nadawanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity (sygnał kodowany i nie kodowany) wraz z prawem do retransmisji w ramach

platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych, nadawanie internetowe; równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację telewizyjną; w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej (w tym w serwisach/portałach internetowych, w sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych; wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych; publikacja w całości lub we fragmentach, wykorzystywanie w całości lub we fragmentach w innych publikacjach, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami, w tym innymi utworami, w różnych wersjach zmienionych i skróconych, w wersjach ze zmienioną warstwą ilustracyjną lub informacyjną; wykorzystywanie w materiałach wydawniczych w tym: promocyjnych, informacyjnych; prawo do korzystania w całości lub części oraz łączenia z innymi utworami; prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego, wraz z prawem udzielania dalszego zezwolenia w tym zakresie, obejmujące w szczególności: redakcję/opracowanie, kompilację, adaptację, tłumaczenie na inne języki, itp., a także korektę;

15. Wykonanie utworu zgłoszonego do Konkursu będzie wykorzystywane w szczególności na oficjalnych profilach Organizatora na portalach społecznościowych oraz na stronach www Organizatora.
16. Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na utrwalenie i wykorzystanie wizerunku na cele promocyjne i informacyjne Organizatora.
17. Korzystanie z wykonania utworu w ramach licencji, o której mowa powyżej, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Autorów, w tym prawa do autorstwa wykonania utworu zgłoszonego na Konkurs, jak również prawo do samodzielnej publikacji wykonania utworu po rozstrzygnięciu Konkursu.[P2]
18. Dane osobowe: Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie

swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/96/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, że:

- a) Administratorem danych osobowych uczestników konkursu „Przegląd Piosenki Kabaretowej dla uczczenia pamięci Wiesława Gołasa ” jest Gdański Archipelag Kultury z siedzibą w Gdańsku, ul. Dworcowa 9, 80-026 Gdańsk; wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miasta Gdańska pod numerem 2/ 92, NIP 583-10-10-860,
 - b) W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się z skontaktować z IOD poprzez e-mail: daneosobowe@gak.gda.pl lub listownie na wskazany powyżej adres.
 - c) Dane osobowe uczestników przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu „Przegląd Piosenki Kabaretowej dla uczczenia pamięci Wiesława Gołasa” przez Gdański Archipelag Kultury, w celach podatkowych (dot. zwycięzców) jeżeli występują obowiązki podatkowe oraz w celach marketingowych i promocyjnych, także po zakończeniu konkursu.
 - d) Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda uczestnika na przetwarzanie jego danych osobowych.
 - e) Dane osobowe uczestników nie będą udostępniane innym odbiorcom, z wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem.
- Dane osobowe laureatów w postaci imienia i nazwiska zostaną upublicznione w związku z ogłoszeniem wyników.
- f) Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów nie dłużej niż do dnia 31 grudnia 2021 lub do momentu wycofania zgody.
 - g) Uczestnik ma prawo do żądania dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do

przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

- h) Uczestnik posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- i) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do udziału w konkursie.
- j) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

19. Decyzja Komisji jest niepodważalna.

20. Decyzje Komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

21. Niniejszy regulamin podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Organizatora:
www.gak.gda.pl

22. Ostateczna i wiążąca interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
